

**EJEMPLO DE SITUACION
DE EVALUACION**

(El Líbano, 2006)

Disciplina : Castellano

**Cicle : 1 – CB1 - Situación 6 (Vivir la limpieza)
Clase : EB 3**

1. Enunciado del objetivo terminal de integración (OTI)

En una situación de comunicación vivida o imaginaria y a partir de un soporte oral, iconográfico o escrito (que el alumno puede leer en voz baja o alta), él será capaz de describir oral o escrito, informando hechos o eventos respetando las condiciones ortográficas y lexicales.

2. Enunciados de competencias

Competencia 1

Comunicar oralmente para informar hechos o eventos, describir personas, objetos, lugares o dar su opinión en el marco de una situación vivida o imaginaria empleando frases simples, cortas, correctamente construidas y apoyándose en un documento leído, visto u oído.

Competencia 2

Producir un párrafo de cinco a siete líneas, simple, cortas y correctamente construidas tomados de los sujetos de la vida cotidiana en relación con una situación vivida o imaginaria, apoyándose en un documento leído, visto u oído y respetando las condiciones de este tipo de discurso.

3. Paramètres de la famille de situations relatives à la CB 1

Para comprender las situaciones, los conceptores del curriculum pusieron mucha atención a :

- **El universo de referencia en términos de recursos a movilizar (saberes, saber-hacer, saber-ser):**
 - Leer imágenes/ encadenar eventos según una cronología.
 - Comprender un documento leído o escuchado
 - Producir oralmente una frase afirmativa / negativa.
 - Expresarse oralmente de manera comprensible.
 - Utilizar correctamente los pronombres personales.
 - Utilizar el verbo adecuado en el presente/ pasado e indicativo.
 - Utilizar los adjetivos posesivos y demostrativos.

- **El tipo de situación:**
 - Production orale d'un récit à partir d'un support iconographique.

- **Le type et le nombre de supports:**
 - Une série d'images séquentielles.
 - Un document sonore.

- **Le type de tâche attendue:**
 - Informar oralmente hechos simples.
 - Presentar lugares, personajes.

- **Las condiciones de resolución :**
 - Volumen: 4 a 5 frases.
 - Duración : de 3 a 5 minutos.

- **El tipo de criterios utilizados para evaluar la production :**
 1. Pertinencia de la producción.
 2. Coherencia de los enunciados.
 3. Corrección lingüística
 4. Presentación oral del enunciado producido.
 5. Originalidad de las ideas y riqueza de vocabulario.

1. La Competencia N° 1

1.1. Enunciado de la competencia 1

Comunicar oralmente para informar hechos o eventos, describir personas, objetos, lugares o dar su opinión en el marco de una situación vivida o imaginaria empleando frases simples, cortas, correctamente construidas y apoyándose en un documento leído, visto u oído.

1.2. Situación 6 (Vivir la limpieza)

En el patio de recreo de tu escuela, el cuidador está furioso. El le dice a los niños: "Miren esta suciedad, ustedes botan papeles por todas partes, vuestros bancos están sucios y han caminado sobre las flores".

Con un grupo de compañeros, tu decides organizar un día de limpieza. El fin de esta jornada, tu entras feliz a casa. Cuéntale a tu mamá en 4 a 5 frases lo que ustedes hicieron.

1.2.1 Las instrucciones de aplicación de la situación 6 (instrucciones para el profesor y los alumnos)

Para la organización material de la prueba:

- Prever un trabajo autónomo
- Leer atentamente las instrucciones de la situación
- Proveer lápiz, hoja.

1.2.2. Criterios mínimos

1. Pertinencia (6 pts.)

Deleted: (4pts)

Explicación del criterio	Indicadores relativos a la situación 6
La producción del alumno debe corresponder a la situación propuesta y debe considerar las instrucciones dadas.	<ul style="list-style-type: none"> - Producir un mensaje correspondiente a las instrucciones dadas. - Informar de las actividades realizadas por el grupo de alumnos durante esta jornada de limpieza. - Comunicar sobre las causas de dicha jornada.

Tabla de notación

Maestría máxima	Maestría mínima	Maestría parcial	Ninguna
6 puntos	4 puntos	2 puntos	0 punto
La producción del alumno respeta el conunto de indicadores.	La producción respeta 2 indicadores de 3.	La producción respeta 1/3 de los indicadores.	Ningun indicador está presente.

Deleted: 4

Deleted: 2

Deleted: 1

Deleted: 0

2. *Coherencia* (6 pts.)

Deleted: (4 pts.)

Explicación del criterio		Explicación del criterio	
La producción del alumno se caracteriza por un encadenamiento correcto de ideas, por el uso correcto de conectores lógicos y de elementos pronominales.		<ul style="list-style-type: none"> - El alumno indica a su madre la falta de limpieza y cuenta las acciones realizadas por el grupo de alumnos y presenta el resultado de sus acciones. - El alumno establece un nexo entre las acciones realizadas por el grupo de alumnos. - El alumno emplea correctamente los conectores de lógicos. 	
Tabla de notación			
Maestría máxima	Maestría mínima	Maestría parcial	Ninguna
6 puntos	4 puntos	2 puntos	0 punto
La producción del alumno respeta el conjunto de los indicadores.	La producción del alumno respeta 2 indicadores de 3.	La producción respeta 1/3 de los indicadores.	Ningun indicador está presente.

3. *Corrección lingüística* (4 pts.)

Deleted: (7 pts)

Explicación del criterio		Indicadores relativos a la situación 6	
La producción del alumno debe respetar las reglas mínimas de construcción de una frase y debe ser pronunciado de manera correcta.		<ul style="list-style-type: none"> - Respetar el orden de las palabras de la frase. - Emplear correctamente los tiempos de narración (presente/pretérito indefinido e imperfecto). - Pronunciar correctamente los enunciados producidos. 	
Tabla de notación			
Maestría máxima	Maestría mínima	Maestría parcial	Ninguna
4 puntos	3 puntos	2 puntos	0 punto
La producción del alumno respeta el conjunto de los indicadores.	La producción del alumno respeta 2 indicadores de 3.	La producción del alumno respeta 1/3 de los indicadores.	Ningun indicador está presente.

Deleted: 7

Deleted: 5

Deleted: 3

Deleted: 0

1.2.3. Criterios de excelencia

4. Originalidad (1 pt.)

Explicación del criterio		Indicadores relativos a la situación 6	
La producción del alumno se caracteriza por ideas personales y originales.		<ul style="list-style-type: none"> - Variar el vocabulario. - Evitar la repetición de la misma palabra. - Expresar ideas diferentes y únicas comparado con los otros alumnos. 	
Tabla de notación			
Maestría máxima	Maestría mínima	Maestría parcial	Ninguna
1 punto	0 punto	0 punto	0 punto
La producción del alumno respeta en conjunto de los indicadores.			

Deleted: 2

5. Presentación (3 pts.)

Explicación del criterio		Indicadores relativos a la situación 6	
La producción del alumno es expresiva en términos de la entonación.		<ul style="list-style-type: none"> - El alumno da a sus frases una entonación adecuada. - El alumno se expresa con confianza. 	
Tabla de notación			
Maestría máxima	Maestría mínima	Maestría parcial	Ninguna
3 puntos	2 puntos	0 punto	0 punto
La producción del alumno respeta el conjunto de los indicadores.		La producción del alumno respeta un solo indicador.	

Deleted: (3 pts)

Deleted: 3